



# アソビ を創造し、アソビ によりそう。

世界が共感するデジタルとアナログの融合の世界観を

メディアフロント・ジャパンは、世界各国のエンターテインメントプロジェクトを成功に導く韓国メディアフロント社の日本法人です。

メディアフロントの織りなすデジタルとアナログの融合の世界は世界各国で共感をよび、オリンピックやエキスポなど華やかな舞台に採用されてきました。

メディアフロント・ジャパンは、この人びとの心にストレートに響く技術をさまざまな形でお届けし、みなさまのエンターテインメントビジネスのパワフルなパートナーでありたいと考えています。



## Product & Service

**アトラクションの販売/レンタル** 50を超えるAR、VR、デジタルアトラクションメニューを揃えています。

**アトラクションの開発** 個別のご要望に応じたオリジナルアトラクションの開発を実現いただけます。

**空間演出** イベントや商業店舗ブランディングなどに向けた空間演出をお任せいただけます。

**エンターテインメント施設の運営** テマパークなどのアトラクション企画、導入、運営までお任せいただけます。

**アトラクションの保守 / 点検** デジタルアトラクションの安全運用のための保守 / 点検をお任せいただけます。

## Technology

### 01 映像技術

AR / VR

メディアフロントが得意とする映像技術で実現するARやVR。極めてリアルに近い、あるいはリアルをも超える映像技術でバーチャルとリアリティの境目を見失う高い没入体験をお楽しみいただけます。



### 02 センサー技術

デジタルアトラクション

メディアフロントの卓越したセンサー技術を駆使したデジタルアトラクションは、からだを動かす愉しさに満ちています。インタラクティブなつくりでアトラクションの世界に体験者を惹きこみます。



### 03 機械技術

キネティックシステム

世界を魅了しつづけたデジタルとアナログの融合の世界を実現する機械技術。無数のメタルボールやクリスタルボールを使ってキネティックに動かしています。デジタルを感じさせない幻想的な世界を体験いただけます。





## AR/VR

## DIGITAL ATTRACTION

### DR ルーム

3面プロジェクションされた空間でデジタルリアリティを体感することができます。

### VR アドベンチャー

日常では味わえない究極のVRスポーツ体験シリーズ。

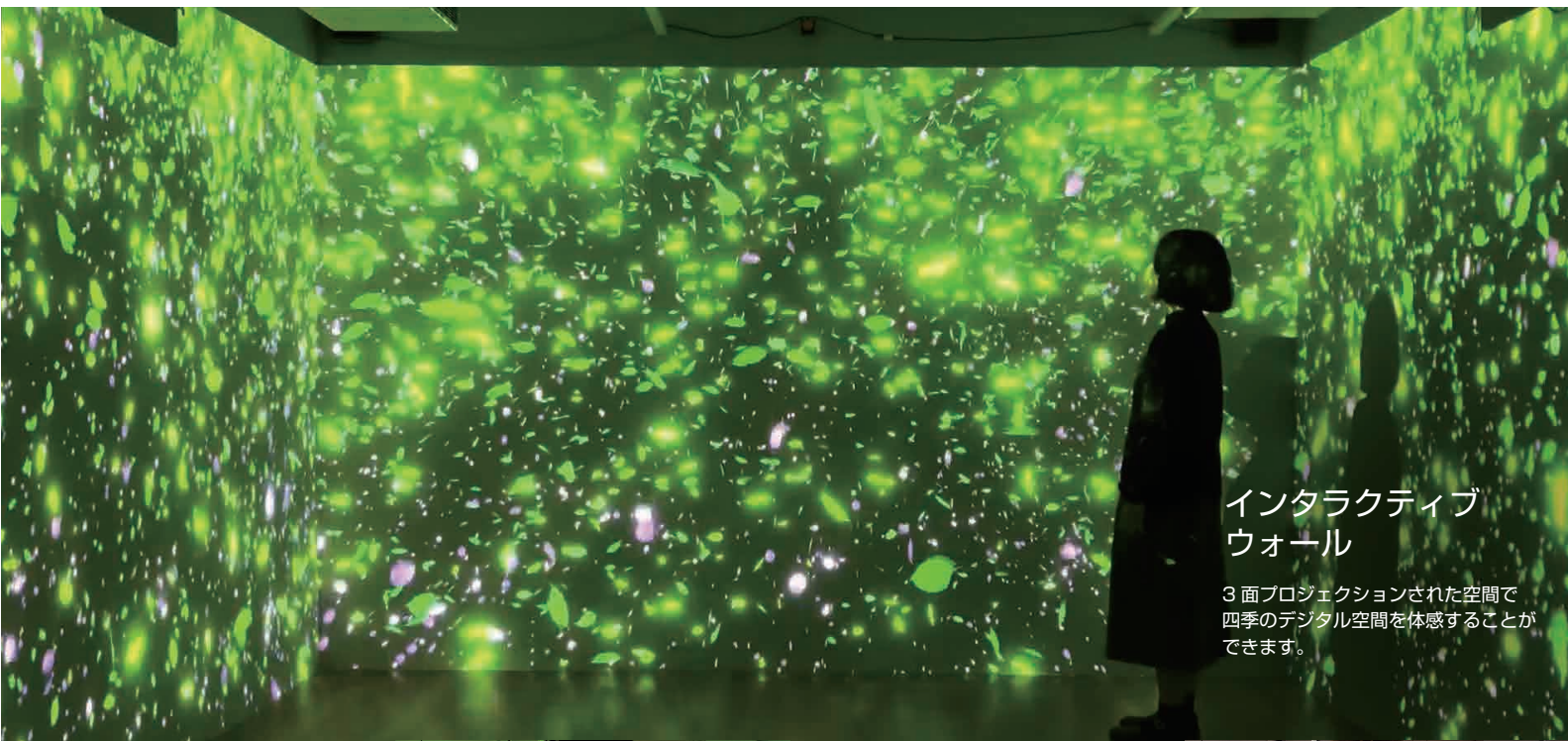
### HELLO! MY KIDS PARK

こどもたちの想像力を育むデジタル&アナログ融合の近未来テーマパーク。

### AR ゲーム

AR(拡張現実)を使い、現実を舞台に体験者が主役になれるゲーム。



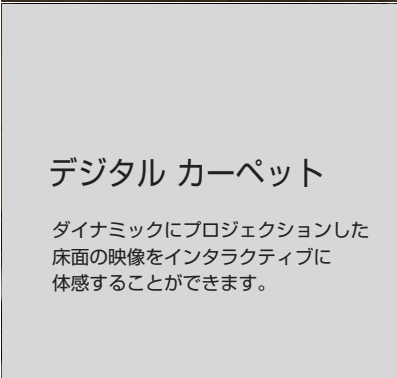
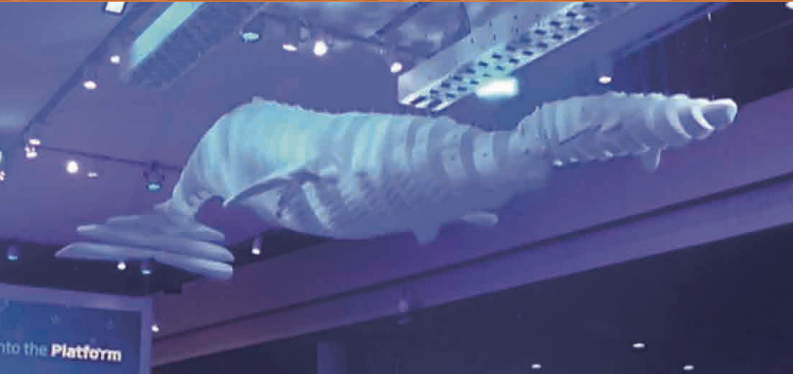
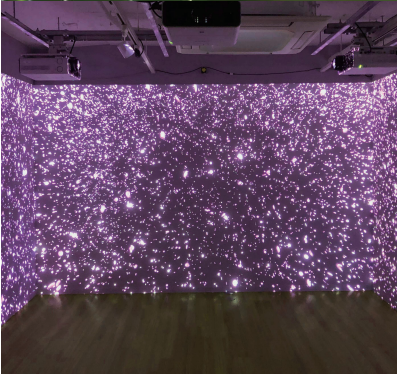
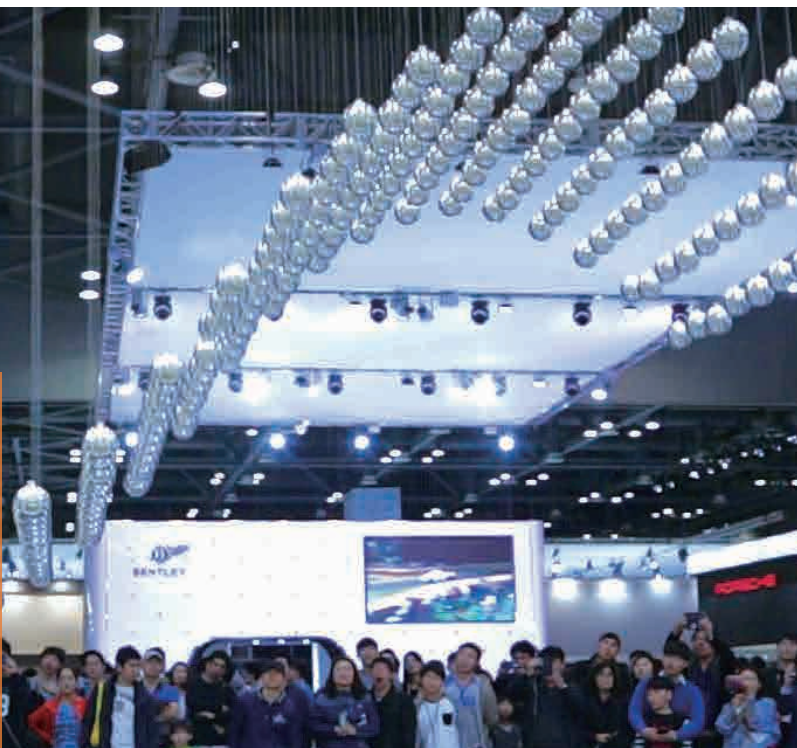


## インタラクティブ ウォール

3面プロジェクションされた空間で  
四季のデジタル空間を体感することが  
できます。



## KINETIC SYSTEM



## デジタル カーペット

ダイナミックにプロジェクションした  
床面の映像をインタラクティブに  
体感することができます。



## 施設運営

## CINEMA360

最新のメディア技術を導入した  
360 球体シアターで最高の没入感  
が感じられます。



## アトラクション 開発



## rFlight

『空飛ぶクルマの VR 飛行体験』

CEATEC2019  
米国企業にて開発中の「空飛ぶクルマ」。  
その完成に先駆けてVRによる飛行体験  
を実現、展示イベントにて披露しました。